CORRESPONDANCE FICTIVE DE LOUIS-FERDINAND CELINE

Alors que la Première Guerre mondiale se prépare, Louis-Ferdinand Destouches, dit Céline, devance l'appel et s'engage pour trois ans. Un épisode d'un roman publié en 1932, Voyage au bout de la nuit, évoque cet engagement: le héros, Bardamu, se trouve, par un chaud après-midi (de la fin de septembre 1912) à une terrasse de café, Place Clichy , à Paris ; il refait le monde avec Arthur, un ami de son âge quand "...voilà-t-y pas que juste devant le café où nous étions attablés un régiment se met à passer, et avec le colonel par-devant sur son cheval 12 , et même qu'il avait l'air bien gentil et richement gaillard, le colonel ! Moi, je ne fis qu'un bond d'enthousiasme. "J'vais voir si c'est ainsi !" que je crie à Arthur, et me voilà parti m'engager, et au pas de course encore[...] j'étais content de l'effet de mon héroïsme sur tout le monde qui nous regardait et je tourne la rue avec le régiment derrière le colonel et sa musique".

D'abord nommé brigadier le 5 août 1913, Louis-Ferdinand Céline devient le 5 mai 1914 Maréchal des Logis (grade de sergent dans les troupes montées). **Envoyé à Audun-le-Roman, en août 1914, puis, au mois d'octobre, dans la région d'Armentières dans les Flandres, Louis Destouches connaît son baptême du feu et assiste à la débâcle des soldats de la cavalerie face aux armes lourdes (mitraillette puis canon). Volontaire pour assurer une liaison risquée dans le secteur de Poelkapelle, il est grièvement blessé par balle au bras droit.** Opéré à Hazelbrouck, il est envoyé à l'hôpital du Val-de-Grâce à Paris et devient médaillé militaire le 24 novembre, avant de recevoir la croix de guerre avec étoile d'argent. **Comme il est l´un des premiers et des plus jeunes blessés de France (il a tout juste 20 ans), son histoire fera la couverture de L´*Illustré National* qui le prend pour le modèle du héros français.** Le 27 décembre 1914, Louis Destouches est transféré à l'hospice Paul-Brousse de Villejuif, dirigé par Gustave Roussy (le docteur Bestombes dans Voyage au bout de la nuit). **Opéré une seconde fois le 19 janvier 1915, il sera réformé (il est invalide à70%).** Traumatisé par cette expérience, il remettra en cause toute forme d'héroïsme, soulignant l'absurdité de la guerre.

Des élèves de 3è 3 ont conçu un diaporama consacré à la convalescence de Céline au lycée Michelet (devenu* hôpital militaire** (voir livre de X.Renard), ***à partir de lettres imaginées en décembre 2011 par Louis Bodelin, Fiona Gillard, Anaïs Gras-Giaiotti, Emma Jaspar et Noé Muller. Ces textes ont été composés lors d'une rédaction en classe, après la lecture d'extraits du roman de Céline sur la première guerre mondiale. Les collégiens se sont efforcés de restituer le style incisif et les idées pacifiques de l'écrivain, même si l'homme devint par la suite un antisémite violent, condamné par l'écrit d'une élève qui s'est voulue le porte-parole de la classe.

Nous avons gardé seulement les initiales du prénom dans la signature trouvée sur internet, puisque le signataire n'avait pas encore son nom de plume :